

LE RETOUR DES INSCRIPTIONS ANTIQUES

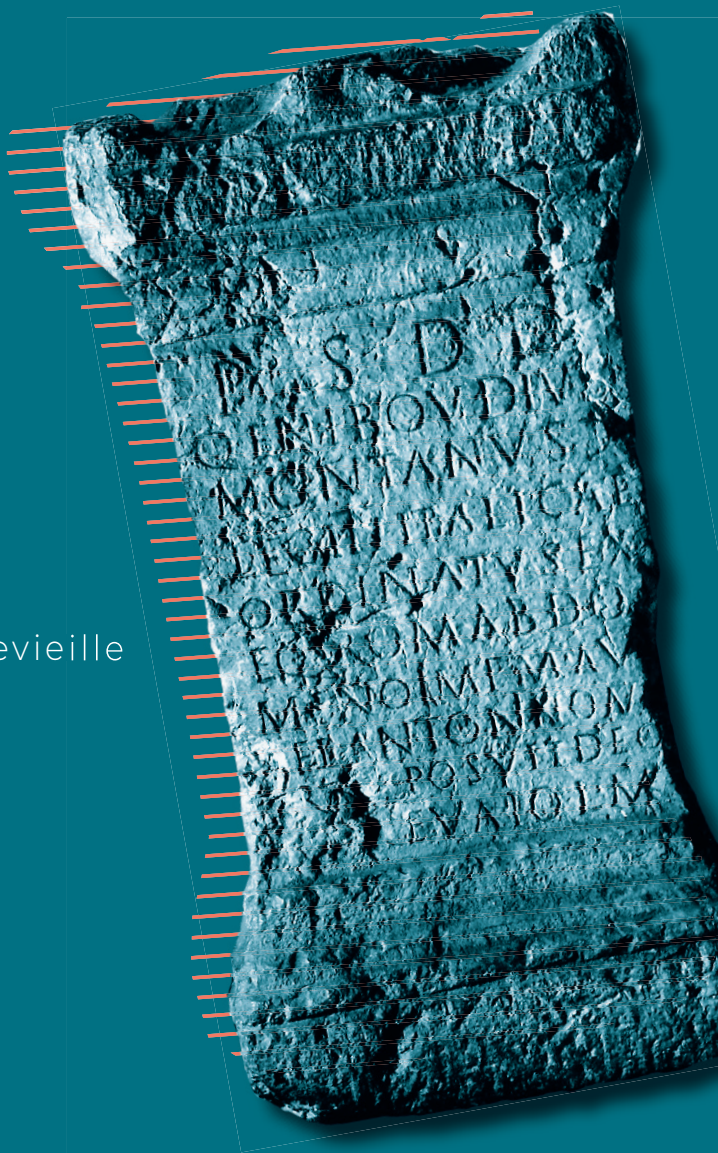
ÉGLISE SAINTE-MARIE
DE CHÂTEAUNEUF-VILLEVIEILLE

**SAMEDI
28 JUIN 2025
À 11H**

Parvis de l'église
Sainte-Marie de
Châteauneuf-Villevieille



MÉTROPOLE
NICE CÔTE D'AZUR



En 1869, la commune de Châteauneuf-de-Contes (aujourd'hui Châteauneuf-Villevieille) a offert à Napoléon III deux inscriptions antiques (dédicaces) qui se trouvaient dans l'église paroissiale Sainte-Marie. Depuis lors, ces inscriptions avaient été envoyées et conservées au Musée des Antiquités Nationales (aujourd'hui Musée d'Archéologie Nationale).

En 2024, le service d'Archéologie Nice Côte d'Azur a entrepris de rechercher partout en France, les collections archéologiques issues du territoire de la Métropole Nice Côte d'Azur afin d'en assurer l'identification, le moulage et la copie pour en avoir la mémoire sur place et la possibilité de les étudier de nouveau.

À Châteauneuf-Villevieille, les deux inscriptions constituent un patrimoine qui témoigne de l'occupation antique du territoire du moyen-pays niçois. Cette première campagne de rapatriement des collections a été ainsi diligentée en septembre 2024.

En accord avec le Musée d'Archéologie Nationale, les moulages et tirages ont été confiés aux ateliers de la Réunion des Musées Nationaux. Un tirage en plâtre et un tirage en ciment-acrylique (AC 730) ont été réalisés après moulage.

Le service d'Archéologie Nice Côte d'Azur, labélisé Centre de Conservation et d'Étude du ministère de la Culture depuis 2019, conservera dans ses réserves les moules et le tirage en plâtre, tandis que celui en résine va être mis en dépôt à l'église Sainte-Marie de Châteauneuf-Villevieille afin que tout le monde puisse profiter de ce témoignage antique qui complète les remplois déjà présents dans l'édifice.

Le retour de ces inscriptions dans leur lieu d'origine marque une première étape de la reprise des travaux de recherche sur le passé antique et médiéval de la commune de Châteauneuf-Villevieille qui dispose d'un riche patrimoine bâti.

DÉDICACE AU DIEU ABINIUS

P(ro) s(alute) d(omus) d(iuinae),
Q(uintus) Enibou[^]ius
Montahus,
leg(ionis) ' Itali][_,
ordinatus _x eq(uite)
Rom(ano) ab domiho,
imp(eratore) M(arco) Aur(elio) A[nto]h[i]-
no Aug(usto). Arag ji suit
deo Abihio,
l(ibens) m(erito).



DÉDICACE EN L'HONNEUR DU DIEU [.]OREVAIUS

P(ro) ! s(alute) ! d(omus) ! d(iuinae),
Q(uintus) ! Eniboudium
Montanus,
leg(ionis) ' Italicae,
ordinatus ex
eq(uite) Rom(ano) ab domcno,
cmp(eratore) ! M(arco) Au-
[r]el(io) Anto" no Ü [g(usto)].
[A][am] posuit deo
il euaio, l(ibens) m(erito).



LA MÉTROPOLÉ NICE CÔTE D'AZUR PRÉSERVE SON PATRIMOINE

Châteauneuf-Villevieille
par les Archives Nice Côte d'Azur

Scannez le QR code pour en savoir plus



Le fief de Châteauneuf
sur son piton rocheux

Service d'Archéologie Nice Côte d'Azur
service.archeologie@nicedazedur.org



MÉTROPOLÉ
NICE CÔTE D'AZUR